

Die Siränen

Beschreibung:

Siränengesang entsteht durch Improvisation dreier Spontanvokalistinnen, die sich stimmlich im Gestaltungsprozess aufeinander beziehen. Die Strukturvorgaben sind dabei nur ein loser Orientierungsrahmen. Das Spektrum der Ausdruckskraft lotet alle möglichen Nuancen menschlicher Stimm- und Stimmungslagen aus.



Auftritte bei:
Konzerten ♦
Performances ♦
Geburtsfeiern ♦
Vernissagen ♦

Gesamter Siränenabend
mit immer wechselndem Zwischenprogramm

(Preis auf Anfrage)

Bisherige Auftritte (Auswahl):

Odysseuszyklus von Jürgen Czaschka – Oktober 2001, Wien, mel-art Galerie (Vernissage)
Radiotopia (Ars Electronica) – September 2002 (Ö1, Hörfunk)
„Regionaler Mentaler Gesundheitstag“, NOEGUS – September 2002, Amstetten (Tagung)
Ruster Apotheke – September 2003 (Firmeneröffnung)
Gegenlicht – Oktober 2003 (Ausstellungseröffnung, Polycollege Stöbergasse)
FrauenFakten – März 2004 (VHS Ottakring)
Freinet-Ostertreffen - April 2004 (Hotel Marc Aurel, Carnuntum)
Taste um die Ecke – Juni 2004 (Praterstraße 10)
Kunst für Grete Jost – Juni 2004 (Die kleine Galerie, Wien 3)
Aufbruch und Idylle– August 2004 (Ausstellungseröffnung, Österreichische Nationalbibliothek)
Candlelight-Dinner – August 2004 (Schloss Ebenfurt, NÖ)
Literaturhaus – November 2004 (Geburtsfest Rolf Schwendter), Wien
Kunst am Tabor – November 2004 (Vernissage), Wien
Gegenlicht – Dezember 2004 (Stadtteilmanagement Kaiserstraße), Wien
Öffnen und Eröffnen – Februar 2005 (Spielboden und Marktplatz Dornbirn), Vorarlberg
Interventionen im öffentlichen Raum – Februar – Juni 2005 (Straßenbahn Linie 5 u.a.)
Wiener Bezirksfestwochen – Juni 2005, Performance in der Straßenbahnlinie 49
Eröffnung der Sommergalerie – Ingrid Wald und Gerhard Jaschke – Juni 2005 (Unterretzbach)
Symposium „Das Subversive (in) der Kunst“ – webbrain/mel-art Galerie – Juli 2005 (Wien)
6. Odyssee mit einem Aufenthalt auf Naxos. Interaktive Performance gemeinsam mit Richard V. Strauß – September 2005 (Wien 6.)
Mitwirkung bei „Rosenmädchen Seelenclown“ (Film über Gerlinde Zickler. Ö 2006)
Mozart 2056 (Deutschbauer/Spring), MQ, Wien – Dez. 2005, Theater Akzent, Wien – Sept. 2006
„Sparoper“ - Wittgensteinhaus, Jo Kühn & Friends, Wien (Jänner 2006)
StadtCafé Schneider, Hollabrunn (Mai 2006)
FI – Alter Ego (Fischerstiege, Finissage) – Oktober 2006
1. Mai 2007 Ringstraße, Intervention im öffentlichen Raum

Gesamtprogramm

mel-art Galerie - Juni 2003, Wien

Preise:

Auftritt pro Person

1 Nummer	50,00	150,00
2 Nummern	70,00	210,00
3 Nummern	100,00	300,00
4 - 5 Nummern	200,00	600,00

Die Siränen, abendfüllend

(Gesamtpreis für alle drei mit immer wechselndem
Zwischenprogramm):

1.000,00

(Angaben in EURO, exkl. USt.)